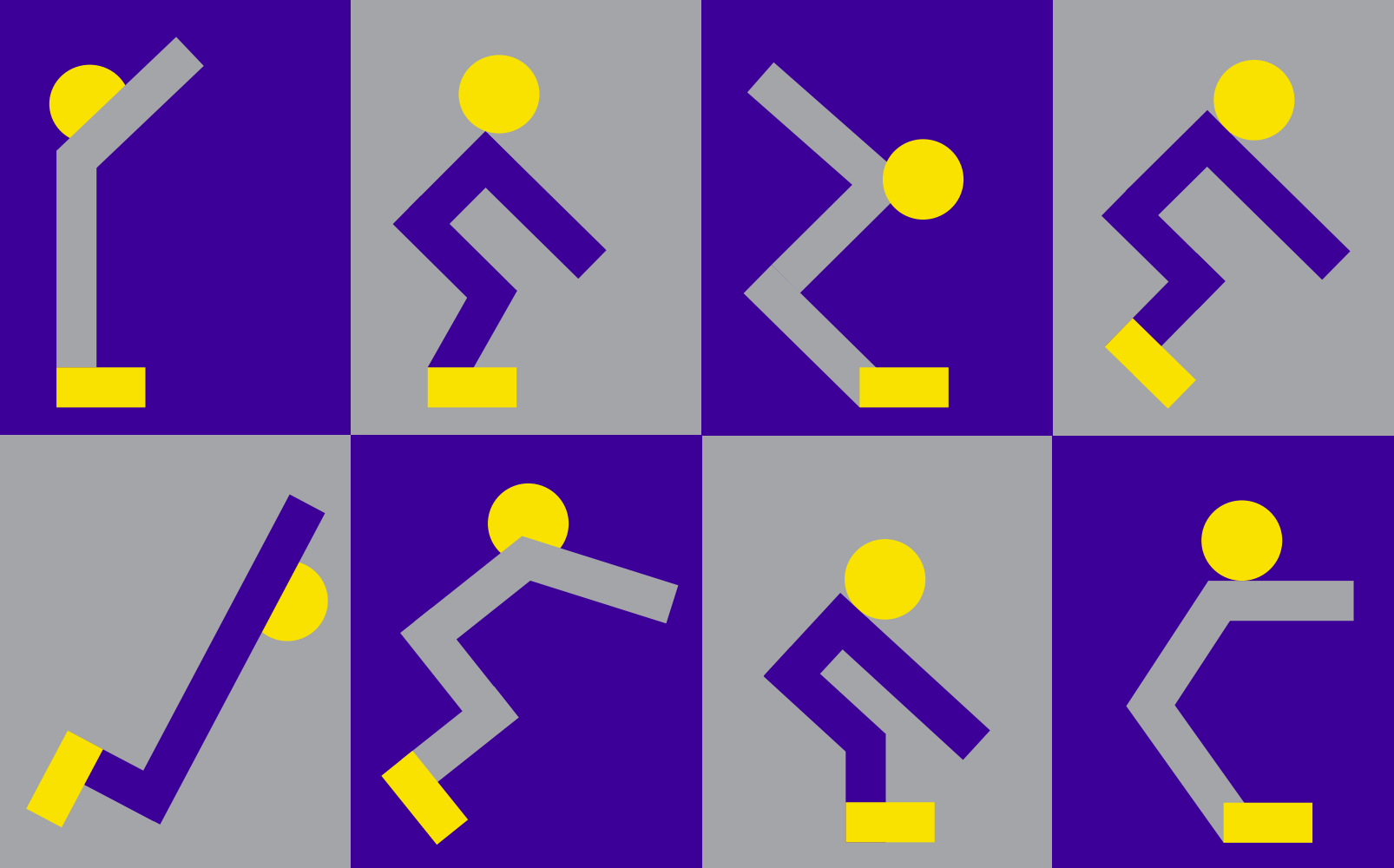




1^{re} édition
un événement
**Territoires
de
cirque**
lanuitducirque.com

LA NUIT DU CIRQUE

14

15

16

NOV

2025

LA NUIT DU CIRQUE

La Nuit du Cirque est un évènement international pour promouvoir le cirque de création, initié et organisé par l'association [Territoires de Cirque](#) avec le soutien du ministère de la Culture en France, en collaboration avec l'Institut français, Circostrada, ProCirque (Suisse), BUZZ et Forum Neuer Zirkus (Allemagne), Circuscentrum (Belgique), l'Association tchèque de cirque contemporain — Asociace nového cirkusu (République Tchèque), le réseau Grand CIEL, la Fédération Française des Écoles de Cirque (FFEC) et la Fédération Européenne des Écoles de Cirque professionnelles (FEDEC).

Toute
manifestation
ouverte au public
et mettant en valeur
le cirque de création
peut intégrer
La Nuit du
Cirque.

Vous êtes :

- **une structure de diffusion et/ou de production,**
- **une collectivité locale,**
- **un service culturel,**
- **un théâtre de ville,**
- **une école de cirque,**
- **une compagnie en autodiffusion,**
- **une structure du réseau culturel français à l'étranger**
- **un lieu de fabrique, un musée, etc.**

en France ou à l'étranger,

**et vous souhaitez participer
à La Nuit du Cirque ?**

Voici un guide pratique pour vous accompagner dans vos démarches.

Quelles manifestations organiser,
comment s'inscrire,
comment communiquer ?

Pour toute question ou information,
n'hésitez pas à nous contacter à :
contact@territoiresdecirque.com

Ou à contacter les structures relais
en région en France ou à l'international
(voir rubrique 3).

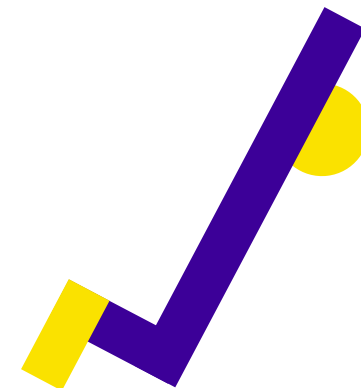
À vous, artistes, lieux, écoles et tous.tes
celles et ceux qui portez haut l'art du cirque,
à vous, publics curieux et passionnés :
rejoignez une nuit où tout devient possible.

Le cirque est un souffle, une échappée.
Il franchit les frontières, défie les équilibres,
bouscule le réel. Il attire les regards, unit
les âmes par l'émotion.

Dans un monde qui vacille, il ouvre un espace
de liberté, de mouvements et de rencontres.

Cette **Nuit** est la vôtre : celle d'un cirque qui
rassemble au-delà des différences, celle d'une
liberté sans concessions. Un art sans murs.

Rejoignez-nous, et ensemble faisons vibrer
la **Nuit du Cirque** !



EMPAREZ-VOUS DE LA NUIT !

un spectacle

un atelier

une projection

une carte blanche,

ou alors...

une balade au clair de lune

un karaoké jonglé

un DJ set clownesque

une discussion sur échasse

une pyjama party

un bal costumé circassien...

SOMMAIRE

- 1 PRÉSENTATION DE LA MANIFESTATION
- 2 COMMENT PARTICIPER
- 3 LES STRUCTURES RELAIS
- 4 LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION
- 5 COMMENT COMMUNIQUER
 - I L'AFFICHE GÉNÉRIQUE
 - II LES SUPPORTS DE COMMUNICATION
 - III LES RÉSEAUX SOCIAUX
 - IV LE PLAN DE COMMUNICATION
- 6 L'ÉQUIPE

La Nuit du Cirque, se déroule pendant le week-end qui suit le 11 novembre.

72h
de cirque durant
3 jours et 3 nuits

+370
rendez-vous
en France et
à l'étranger

En 2024, près de
60.000
spectateurs
ont suivi les
rendez-vous de
La Nuit du Cirque.

Depuis sa première édition en 2019, **La Nuit du Cirque** s'est imposée comme :

- Un temps de visibilité pour l'ensemble du secteur en France et à l'international.
- Un événement collaboratif, une célébration collective internationale qui rassemble, autour de valeurs communes et dans l'action, des acteurs et des publics très différents.
- Un outil de créativité et de renouvellement des publics, de la relation aux territoires, aux habitants, aux artistes.
- Une photographie de la diversité de la création circassienne à l'instant T qui raconte, au fil des éditions, l'histoire d'un art en mutation permanente, parfaitement perméable aux grandes questions qui font débats de société.

La Nuit du Cirque est un moment suspendu au cœur de l'automne, fédérateur et festif pour partager tous ensemble la vitalité et la diversité de cet art résolument populaire et exigeant, pour mettre en valeur son engagement dans les combats sociétaux et environnementaux, sa dimension interculturelle, comme intergénérationnelle.

Retrouvez tous les rendez-vous programmés en France et à l'étranger en 2024 sur le site www.lanuitducirque.com.



Conditions

- Toutes les structures organisant des manifestations pour tous les publics mettant en valeur le cirque de création peuvent participer à La Nuit du Cirque.
- La tarification est fixée par les structures participantes de manière autonome.

Exemples d'animations

Tout est possible : un jour, une soirée, deux jours, 3 jours et 3 nuits...
C'est l'occasion d'inventer quelque chose de nouveau, de faire autrement, un pas de côté plus ou moins grand !

Quelques exemples :

- Spectacles en salle, sous chapiteau ou hors les murs
- Carte blanche donnée à des artistes
- Parcours urbains
- Impromptus dans le métro ou ailleurs
- Ateliers de pratique
- Rencontres, colloques, temps d'échanges
- Émissions vidéo
- Films, documentaires à diffuser sur grand écran ou en ligne

Pour illustrer cette diversité, de participant·e·s et de programmations, voici le [Dossier de presse — Programme de La Nuit du Cirque 2024](#).

Démarche

1. Contactez la structure relais de votre territoire (cf. page suivante).
2. La structure relais reçoit votre demande de participation, vous ouvre un formulaire d'inscription et vous transmet un lien afin que vous puissiez le compléter avec l'ensemble des informations relatives à votre proposition. Après vérification des informations, celle-ci est mise en ligne.
3. La structure relais vous transmet les outils de communication.

LES STRUCTURES RELAIS PAR RÉGION FRANÇAISE

HAUTS DE FRANCE

Pour le Nord
et le Nord Pas-de-Calais

- Le Prato, PNC Lille
→ celia.nourine@leprato.fr

Pour la Somme, l'Oise et l'Aisne

- Le Cirque Jules Verne,
PNC Amiens
→ c.duval@cirquejulesverne.fr

GRAND EST

- Le Palc, PNC Châlons
-en-Champagne
→ louise.enjalbert@lepalc.fr
- Réseau Grand CIEL
→ sg@grand-ciel.com

ÎLE-DE-FRANCE

- L'Azimut, PNC Antony
Châtenay-Malabry
→ c.buono@l-azimut.fr

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

- CirQ'ônflex, Dijon
→ n.jannaud@cirqonflex.fr

AUVERGNE RHÔNE-ALPES

- La Cascade, PNC Bourg
Saint-Andéol
→ j.millet@lacascade.org

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

- Archaos, PNC Marseille
→ afrancin@archaos.fr

OCCITANIE

- La Verrerie, PNC Alès
→ communication@polecirqueverrerie.com
- La Grainerie, Balma
→ communication@la-grainerie.net
- Circa, PNC Auch
→ laure.baque@circa.auch.fr

NOUVELLE AQUITAINE

- L'Agora, PNC Boulazac
→ sarah.iermene@agora-boulazac.fr
- Le Sirque, PNC Nexon
→ communication@lesirque.com

PAYS DE LA LOIRE

ET CENTRE VAL DE LOIRE

- Le Plongeoir –
Cité du Cirque, PNC Le Mans
→ programmation@leplongeoir-cirque.fr

BRETAGNE

- Le Carré Magique, PNC Lannion
→ camillehenry@carre-magique.com

NORMANDIE

- La Brèche, PNC Cherbourg
→ developpement@labreche.fr
- Cirque Théâtre d'Elbeuf, PNC
→ marianne.fresnel@cirquetheatre.com

ULTRAMARINS

- Le Séchoir, Saint-Leu,
Île de la Réunion
→ programmation@lesechoir.com
- Métis'Gwa, Les Abymes, Guadeloupe
→ adm.metisgwa@gmail.com

LES ÉCOLES DE CIRQUE PEUVENT ÉGALEMENT S'ADRESSER À

- La FFEC – Fédération Française
des Écoles de Cirque
→ communication@ffec.asso.fr

LES STRUCTURES RELAIS POUR L'INTERNATIONAL

- Circostrada
→ alice.brunot@artcena.fr
- Institut Français
→ vanessa.silvy@institutfrancais.com

LES ÉCOLES DE CIRQUE EUROPÉENNES peuvent également s'adresser à

- La FEDEC – Fédération
Européenne des Écoles
de Cirque professionnelles
→ nuitducirque@fedec.eu

POUR L'ALLEMAGNE

- BUZZ
→ mail@bu-zz.de

POUR LA SUISSE

- ProCirque
→ nuitducirque@procirque.ch

POUR LA FLANDRE ET BRUXELLES

- Circuscentrum
→ hilke@circuscentrum.be

POUR LA RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

- Association tchèque
de cirque contemporain
(Asociace nového cirkusu)
→ anna@czechcircus.cz

Vous disposez d'un tutoriel en français et en anglais
pour remplir facilement votre formulaire : [Tutoriel en FR](#) / [Tutoriel en EN](#)

PRÉCISIONS

Une proposition artistique correspond à votre proposition quel que soit son format : spectacle, atelier, projection, etc. Elle correspond à un seul billet d'entrée et à un unique formulaire. Elle peut comporter plusieurs formats : une soirée composée d'un spectacle + un autre spectacle + un dîner, par exemple. Si elles ont lieu au même endroit, vous pouvez renseigner plusieurs propositions artistiques dans un même formulaire. Par exemple, un spectacle jeune public le vendredi soir, et un atelier pour enfants le samedi et le dimanche.

Le ou les rendez-vous correspondent à un horaire, un jour, un lieu. Il peut y en avoir plusieurs pour une même proposition artistique, dans la même journée ou étalés sur plusieurs jours. Si un rendez-vous a lieu dans deux endroits différents, il faudra remplir un formulaire par lieu.

Le titre de votre évènement doit correspondre au contenu spécifique de votre proposition : le nom du spectacle, de l'atelier, de la projection, etc. Par exemple, «La Nuit du Cirque à New-York» ne doit pas être le nom de votre proposition artistique. Si vous avez un titre événementiel utilisé localement (ex : La Nuit du Cirque à Biscarosse), indiquez-le dans la rubrique «descriptif».

→ **Attention** : une fois le titre de votre évènement enregistré, vous ne pourrez plus le modifier sur l'url.

Kit graphique

Une fois leur inscription enregistrée, nous mettons à disposition des participant·e·s :

- Le visuel de La Nuit du Cirque décliné en différents formats print et web.
- Des gabarits pour toutes vos publications sur les réseaux sociaux.
- Un logo sous forme de pastille à coller sur tous les supports de communication de vos événements.

Le visuel 2025 (comme les visuels 2021, 2022, 2023 et 2024) de La Nuit du Cirque est une réalisation des designers graphiques d'**Aéro Club** (Magali Brueder). Pour toute diffusion du visuel merci de créditer ©**Aéro Club** et de mentionner le compte @aeroclubstudio sur instagram.

Les éléments de l'affiche sont à utiliser dans le respect de la charte graphique.

Logos et mentions

À minima doivent figurer sur vos supports de communication :

- Le logo de La Nuit du Cirque
- La mention « Dans le cadre de La Nuit du Cirque, un événement international organisé par Territoires de Cirque, avec le soutien du ministère de la Culture ».



**Territoires
de
cirque**

Pour l'international

- Utiliser les visuels officiels de La Nuit du Cirque 2025
- Apposer le logo La Nuit du Cirque en français.
- Apposer sur les supports de communication « Dans le cadre de La Nuit du Cirque, un événement international organisé par Territoires de Cirque (France) » (en gardant en français La Nuit du Cirque et Territoires de Cirque si la mention est traduite).
- Pour les sites web créés par les participant·e·s et dédiés spécifiquement à la manifestation : apposer les logos de **La Nuit du Cirque** et de **Territoires de Cirque** ; utiliser les éléments visuels officiels mis à disposition (bandeau, bannière, etc.) ; mentionner et renvoyer au lien actif www.lanuitducirque.com.

5.1 L’AFFICHE GÉNÉRIQUE

Affiche générique

Le visuel générique de l’édition 2025 vous est proposé sous différents formats d’affichage.

Vous pouvez imprimer vous-même ce visuel en fonction de vos besoin de communication, à partir des fichiers mis à votre disposition.

Pensez à toujours diffuser ce visuel en parallèle de ceux de vos événements.



5.II LES SUPPORTS DE COMMUNICATION

Pastille-logo

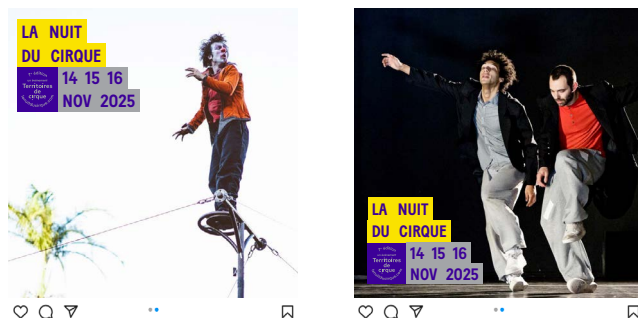
Utilisez la pastille-logo de l'événement sur vos affiches, flyers et autres supports. Elle se place de préférence en haut à gauche sur 50% de la largeur. Si les contraintes de la charte graphique de votre lieu ne permettent pas de l'utiliser de cette manière, faites au mieux et gardez en tête qu'une identification forte de l'événement est bénéfique pour tout le monde.



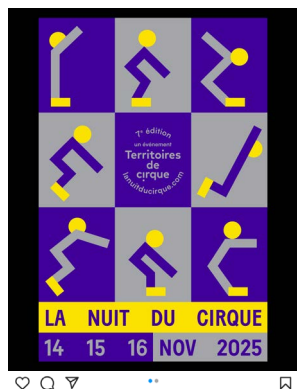
5.III LES RÉSEAUX SOCIAUX

Instagram

Appliquez la pastille Nuit du Cirque sur vos photos. Elle se place en haut à gauche sur 50% de la largeur. Si la photo ne le permet pas, utilisez le coin bas à gauche.



Si votre post contient plusieurs photos, utilisez l'affiche générique pour introduire ou conclure la série.



Facebook

Pensez aussi à partager le visuel générique de La Nuit du Cirque 2025.



Crédits et mentions

Afin de développer notre visibilité réciproque :

- Favoriser le partage des articles de la presse locale : chaque lieu s'en fait le relais sur ses propres réseaux sociaux avec la mention des comptes **@territoiresdecirque** (Facebook) et **@lanuitducirque** (Instagram) dans la publication ou bien en commentaire + **#LaNuitduCirque**.

- Sur Facebook : créer des événements sur votre page pour chaque manifestation et ajouter **@territoiresdecirque** comme co-organisateur de chaque manifestation.

- De manière générale inviter les lieux et les artistes à mentionner le compte **Territoires de Cirque** (sur Facebook et LinkedIn) et **La Nuit du Cirque** (sur Instagram) dans les publications qui concernent l'évènement, et cela afin que nous puissions les repérer et les relayer aussi sur nos comptes.

- Utiliser le mot-dièse **#LaNuitduCirque** dans toutes les publications.

5.IV LE PLAN DE COMMUNICATION

Participer à La Nuit du Cirque c'est aussi **contribuer à la visibilité du cirque de création** dans les médias spécialisés et généralistes, dans toute la France voire à l'international, à destination des professionnels et du grand public.

Partenariats médias 2025

La Terrasse, La Scène, Cult.news, L'Œil d'Olivier, Scènweb, Les Trois Coups. Téléràma (sous réserve).

[Revue de Presse 2024](#)

Campagne de communication digitale

Facebook, Instagram, LinkedIn.

[Bilan communication RS 2024](#)

Site web public

lanuitducirque.com

Éléments de communication adaptables, fournis aux participants

Différents formats d'affiches La Nuit du Cirque, visuels pour les réseaux sociaux, pastille à apposer sur les affiches des spectacles programmés, logo.

Supports imprimés et/ou envoyés aux participants et aux médias

Cartes postales, carnets, dossier de presse, revue de presse, appel à participation (FR et EN), communiqué de presse (FR et EN).

L'équipe de La Nuit du Cirque

Delphine Poueymidanet

Secrétaire générale de Territoires de Cirque,
direction éditoriale et coordination de La Nuit du Cirque
d.poueymidanet@territoiresdecirque.com

Assistée par

Tania Reyes et Arthur Sarron

Assistant·e·s à la coordination et à l'administration
de Territoires de Cirque.

Pour toute information
sur les inscriptions, vous pouvez écrire à :
contact@territoiresdecirque.com

Design graphique

Aéro Club (Magali Brueder) — a-e-r-o.club

Site internet (design et code)

Salomé Macquet — salomemacquet.com

Relation presse nationale

bureau nomade – Carine Mangou & Estelle Laurentin
carine.mangou@gmail.com

Territoires de Cirque

Fondée en 2004 dans l'élan de l'Année des Arts du cirque, l'association Territoires de Cirque rassemble aujourd'hui une soixantaine de structures — dont les quatorze Pôles Nationaux Cirque — engagées dans le soutien à l'émergence, la création, et la diffusion du cirque. Ces structures sont ouvertes à toutes les esthétiques du spectacle vivant ou spécialisées, elles sont des laboratoires de recherche, scènes nationales ou conventionnées, théâtres de ville, services culturels, festivals, lieux de patrimoine, ou établissements de production, etc.

www.territoiresdecirque.com

À BIENTÔT!

