

# la terrasse

octobre 2023

---

## Les Nuits du Cirque!

---

TEMPS FORT

---

**Quand la nuit dure tout le jour... Avec La Nuit du Cirque, c'est le week-end tout entier qui s'habille aux couleurs du cirque, porté par un élan qui dépasse également bien des frontières.**

Du 17 au 19 novembre aura lieu la cinquième Nuit du Cirque, pilotée par l'association Territoires de Cirque qui regroupe 58 structures de création et de diffusion toutes différentes les unes des autres. C'est cette diversité qui donne une grande force à cet événement, où chacun calibre son désir de cirque à l'aune de son territoire, de son projet, de ses temporalités... Une chose est sûre : il y a forcément quelque chose à voir ou à vivre près de chez soi et bien plus loin encore, puisque La Nuit du Cirque s'étend désormais à la Belgique, la Suisse, le Burkina Faso, le Canada, le Portugal, l'Allemagne, les États-Unis, l'Irlande, et Taiwan ! Parmi ce foisonnement, arrêtons-nous quelques instants à l'Onyx de Saint-Herblain, où la nuit prend toute son ampleur de 19h à 7h du matin, avec une programmation 100% féminine. Elvis Gwenn Buczkowski et Bambou Monnet y donnent *L'Hiver rude*, un concentré de saynètes qui met en exergue la féminité mise à mal par le patriarcat. Samantha Lopez opte pour un solo intime, qui prend sa source dans son rapport à la maladie. Entre trapèze et chant, *Asthma Furiosa* est sa toute dernière création. Autre trapéziste : Anaïs Veignant, dans une *Re-Mue* qui fait appel aux paroles de vies d'ici ou d'ailleurs pour mieux éclore. On découvrira également *Les Trois Grâces* que sont Pauline Dau, Angèle Guilbaud, et Constanza Sommi, et Véronique Tuillon dans son fameux solo de clown au mitan de sa vie, *Quarantaines*.

### Un cirque d'actualité

La Nuit du cirque constitue également un point d'ancrage pour un projet bénéficiant d'une



© M. Menand

attention particulière de Territoires de cirque, à travers le soutien financier d'un fonds de production nouvellement créé. À l'écoute du contexte international, ils se sont réunis devant l'urgence de la situation des artistes ukrainiens en exil. C'est ainsi que la compagnie Inshi, dirigée par Roman Khafizov, pourra répéter et créer *Rêves* au théâtre Graslin à Nantes. Si la Nuit du cirque permet à de nombreuses créations d'être découvertes, comme *Des nuits pour voir le jour* de Katell Le Brenn et David Coll Povedano, *On ne fait pas de pacte avec les bêtes* de Justine Berthillot et Mosi Espinoza (voir notre entretien), ou *Newroz* de Bahoz Temaux, on ne boudera pas notre plaisir de revoir certaines pépites qui ont déjà tourné. C'est le cas d'*Ali*, de Mathurin Bolze et Hédi Thabet, ou de *3D*, de Jonathan Guichard.

**Nathalie Yokel**

---

**La Nuit du Cirque**, du 17 au 19 novembre 2023.  
[lanuitducirque.com](http://lanuitducirque.com)

---

# la terrasse

octobre 2023

---

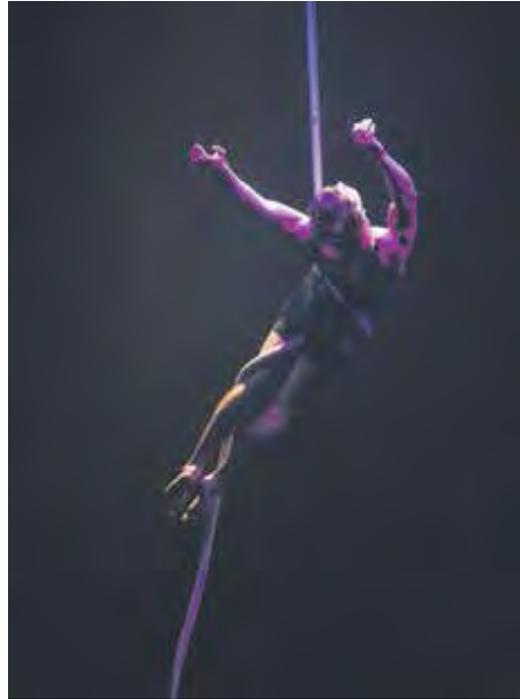
THÉÂTRE GRASLIN À NANTES /  
CONCEPTION DE LA COMPAGNIE INSHI

---

## Rêves

En exil en France depuis 2022, les artistes de la compagnie ukrainienne Inshi y présentent leur 3<sup>e</sup> création, *Rêves*, pendant la Nuit du Cirque. L'occasion de découvrir une pratique circassienne virtuose.

La compagnie Inshi naît en Ukraine au moment de la crise sanitaire, à l'initiative de Roman Khafizov qui est un acteur central du cirque à Kiev, dont l'école est l'une des plus exigeantes au monde. Les jeunes membres de la compagnie, récemment diplômés, créent deux spectacles dans leur pays. Puis la guerre éclate, leur rendant tout travail impossible. Arrivés en France en 2022, ils retrouvent la piste. Plusieurs lieux se portent solidaires de cette équipe, et l'accueillent en résidence pour sa 3<sup>ème</sup> création, *Rêves*. L'association Territoires de Cirque est l'une de ces structures solidaires; c'est ainsi à l'occasion de la Nuit du Cirque, du 15 au 17 novembre à Nantes au Théâtre Graslin, que la création verra le jour. On y découvre une pratique du cirque très différente de celle que l'on connaît en France, d'une technicité qui évoque celle de la danse classique. Avec pour seule scénogra-



© Alex Ivanov

*Rêves* de la compagnie Inshi.

phie leurs agrès – corde, cannes et cerceaux, tissu aérien, échelles et anneaux –, les artistes d'Inshi déploient une écriture sous tension, témoin d'une résistance, d'une force de vie et de rêve envers et contre tout.

**Anaïs Heluin**

---

**Théâtre Graslin**, place Graslin, 44000 Nantes.

Le 17 novembre 2023 à 20h30.

Tél: 02 40 69 77 18. [lanuitducirque.com](http://lanuitducirque.com)

---