

LA NUIT DU CIRQUE

15, 16 ET 17 NOVEMBRE 2024



Territoires
de
cirque

> MÉTHODE D'INSCRIPTION

Afin de faciliter les inscriptions :

- Une proposition artistique = votre proposition quel que soit son format : spectacle, atelier, conférence, projection, etc. Elle correspond à un billet d'entrée (ou une entrée) et à un unique formulaire. Elle peut aussi comporter plusieurs formats (ex : une soirée composée d'un spectacle + un autre spectacle + une projection + un dîner...).
 - Un/des rendez-vous = un horaire, un jour, un lieu (il peut y en avoir plusieurs pour une même proposition artistique). Ils doivent être renseignés dans le même formulaire.
- Attention : une fois le titre de votre événement enregistré, vous ne pourrez plus le modifier.

NB : Le titre de votre événement doit correspondre au contenu spécifique de votre proposition : le nom du spectacle, de la projection, de l'atelier, ... Par exemple « La Nuit du Cirque à New-York » ne doit pas être le nom de votre proposition artistique. Si vous avez un titre événementiel utilisé localement (ex : la nuit du cirque à Biscarosse) il pourra uniquement être indiqué dans la rubrique « descriptif ».

La méthode d'inscription diffère si vous êtes un membre de Territoires de Cirque ou une structure externe. Les structures externes (ou « invitées ») devront demander l'ouverture de leur formulaire d'inscription aux membres relais dont ils dépendent, selon leur localisation.

→ Vous pouvez également trouver cette méthode en version tutoriel français et anglais ici :

En français : https://youtu.be/cJPATsrmA_o

En anglais : <https://youtu.be/5Dv10ZxvfF8>

POUR LES MEMBRES TERRITOIRES DE CIRQUE

Les membres de Territoires de Cirque doivent s'inscrire sur : lanuitducirque.com/backoffice

1 • Connectez-vous sur vos comptes à partir de vos identifiants.

Si vous ne les trouvez pas, vous pouvez écrire à nuitducirque@territoiresdecirque.com pour qu'ils vous soient renvoyés.

2 • Créez une nouvelle proposition artistique sur Pages → ProcessWire → lanuitducirque.com

3 • Survolez « programmation » dans le dossier « 2024 ».

4 • Cliquez sur « nouveau » et renseignez le titre définitif de l'événement.

ATTENTION : une fois le titre de votre événement enregistré, celui-ci restera dans l'URL, sans possibilité de la changer ultérieurement (même si vous modifiez le titre).

5 • Suivez les instructions dans le formulaire.

• Si votre proposition artistique est programmée sur plusieurs jours ou créneaux horaires, vous pouvez les renseigner en cliquant sur « + Nouveau » sous la date du premier rendez-vous.

• Dans le cas où votre proposition artistique est composée de plusieurs formats, le formulaire vous guidera pour établir un descriptif plus détaillé : « Est-ce un événement composé de plusieurs formats ? OUI ».

NB

• Veillez à bien remplir la totalité des champs et à y intégrer les visuels.

À défaut votre inscription ne pourra pas être prise en compte.

• Veillez à traduire les champs indiqués en anglais

• À partir de votre compte vous pouvez modifier et ajouter des propositions artistiques.

Vous ne voyez que celles que vous avez créées.

POUR LES STRUCTURES EXTERNES (OU STRUCTURES INVITÉES)

Ce sont les membres de TDC ou les structures partenaires qui coordonnent l'évènement en région et à l'international. Les structures externes doivent faire une demande auprès de ces relais pour toute inscription de proposition artistique à La Nuit du Cirque.

LES STRUCTURES RELAIS PAR RÉGION FRANÇAISE

HAUTS DE FRANCE

- Le Prato, PNC Lille
→ info@leprato.fr
- Le Cirque Jules Verne, PNC et Arts de la Rue Amiens
→ communication@cirquejulesverne.fr

GRAND EST

- Le Palc, PNC Châlons-en-Champagne
→ louise.enjalbert@lepalc.fr
- Réseau Grand CIEL
→ sg@grand-ciel.com

ÎLE-DE-FRANCE

- L'Azimut, PNC Antony/Châtenay-Malabry
→ c.buono@l-azimut.fr

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

- CirQ'ônflex, Dijon
→ n.jannaud@cirqonflex.fr

AUVERGNE RHÔNE-ALPES

- La Cascade, PNC Bourg Saint-Andéol
→ j.millet@lacascade.org

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

- Archaos, PNC Marseille
→ afrancin@archaos.fr

OCCITANIE

- La Verrerie, PNC Alès
→ communication@polecirqueverrerie.com
- La Grainerie, Balma
→ communication@la-grainerie.net
- Circa, PNC Auch
→ laure.baque@circa.auch.fr

NOUVELLE AQUITAINE

- L'Agora, PNC Boulazac
→ rp.com@agora-boulazac.fr
- Le Sirque, PNC Nexon
→ communication@lesirque.com

PAYS DE LA LOIRE

ET CENTRE VAL DE LOIRE

- Le Plongeur - Cité du Cirque, PNC Le Mans
→ programmation@leplongeur-cirque.fr

BRETAGNE

- Le Carré Magique, PNC Lannion
→ camillehenry@carre-magique.com

NORMANDIE

- La Brèche, PNC Cherbourg
→ developpement@labreche.fr
- Cirque Théâtre d'Elbeuf, PNC
→ marianne.fresnel@cirquetheatre.com

ULTRAMARINS

- Le Séchoir, Saint-Leu, Île de La Réunion
→ direction@lesechoir.com

- Pour la Guadeloupe Métis'Gwa, Les Abymes
→ adm.metisgwa@gmail.com

LES ÉCOLES DE CIRQUE

peuvent également s'adresser à

- La FFEC - Fédération Française des Écoles de Cirque
→ communication@ffec.asso.fr

LES STRUCTURES RELAIS POUR L'INTERNATIONAL

- Circostrada
→ stephane.segreto-aguilar@artcena.fr
- Institut Français
→ vanessa.silvy@institutfrancais.com

LES ÉCOLES DE CIRQUE

EUROPÉENNES

peuvent également s'adresser à

- La FEDEC - Fédération Européenne des Écoles de Cirque professionnelles
→ nuitducirque@fedec.eu

POUR L'ALLEMAGNE

- Forum Neuer Zirkus
→ cox.ahlers@bu-zz.de

POUR LA SUISSE

- ProCirque
→ nuitducirque@procirque.ch

POUR INVITER LES STRUCTURES EXTERNES À S'INSCRIRE

Ce sont les relais TDC qui procèdent à l'inscription des structures externes. Ce sont ces dernières qui remplissent directement le formulaire d'inscription. Pour cela, les relais TDC leur envoient le lien d'inscription comme suit :

Après avoir validé le fait que la programmation est bien conforme aux attendus de la Nuit du Cirque, le relais TDC crée une nouvelle proposition artistique pour la structure externe qui souhaite s'inscrire. Après avoir entré ses propres codes d'accès et créé un nouvel évènement, le relais TDC devra copier le lien du formulaire et l'envoyer aux « invités ». Ceux-ci pourront alors y accéder et le remplir eux-mêmes, en utilisant les codes d'accès du compte invité, identique pour tous, et que les relais TDC leur auront transmis précédemment.

1 • Survolez « programmation » dans le dossier « 2024 ».

2 • Cliquez sur « nouveau » et renseignez le titre définitif de l'évènement.

ATTENTION : une fois le titre de votre évènement enregistré, celui-ci restera dans l'URL, sans possibilité de la changer ultérieurement (même si vous modifiez le titre).

3 • Envoyez le lien de la page aux personnes concernées en leur donnant les informations de connexion du compte invité :

→ Username : invite Password : 88#tnuBtBuR7F

4 • Ils rempliront eux-mêmes le formulaire.

5 • Vérifiez que le formulaire est complètement et correctement rempli.

- 6 • Validez ou demandez la modification de la fiche.
- 7 • Enregistrez la fiche. (NB: les structures externes peuvent modifier le rendez-vous mais ne peuvent pas le supprimer).

Une fois la fiche enregistrée:

- 8 • Vous transmettez aux structures externes concernées les outils de communication (lien Dropbox)

→ Les inscriptions seront ouvertes du 5 mars au 31 mai 2024.
→ Une extraction pour le dossier de presse sera réalisée le 1er juin
(seuls les projets inscrits à cette date figureront dans le Dossier de Presse!)

COMMENT COMMUNIQUER ?

- Pour les supports print et web: vous devrez utiliser le kit graphique « Nuit du Cirque 2024 ».
- L'usage de l'ensemble de ces éléments se fera dans le respect du droit de la propriété intellectuelle et du droit d'auteur.
- Un mode d'emploi sera bientôt disponible sur: <https://lanuitducirque.com/backoffice/kit-graphique>
- Pour réaliser les affiches et tracts adaptables à votre programmation, vous devez maîtriser le logiciel inDesign.
- À minima doivent figurer sur vos supports de communication: le logo de La Nuit du Cirque et la mention « Dans le cadre de La Nuit du Cirque, un événement international organisé par Territoires de Cirque, avec le soutien du ministère de la Culture ».

POUR L'INTERNATIONAL

- Utiliser les visuels officiels de La NDC 2024.
- Apposer le logo La Nuit du Cirque en français.
- Apposer sur les supports de communication « Dans le cadre de La Nuit du Cirque, un événement international organisé par Territoires de Cirque (France) » (en gardant en français La Nuit du Cirque et Territoires de Cirque si la mention est traduite).
- Pour les sites web créés par les participant.e.s et dédiés spécifiquement à la manifestation: apposer les logos de La Nuit du Cirque et de Territoires de Cirque, utiliser les éléments visuels officiels mis à disposition (bandeau, bannière...); mentionner et renvoyer au lien actif www.lanuitducirque.com.

POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER

Afin de développer notre visibilité réciproque:

- Favoriser le partage des articles de la presse locale: chaque lieu s'en fait le relais sur ses propres réseaux sociaux avec la mention des comptes @territoiresdecirque pour Facebook et @lanuitducirque pour Instagram et Twitter dans la publication ou bien en commentaire + mention @nuitducirque.
- Sur Facebook: créer des « événements » sur votre page pour chaque manifestation de La Nuit du Cirque et ajouter @territoiresdecirque comme co-organisateur de chaque manifestation.
- De manière générale pour tous les comptes (Twitter, Facebook et Instagram) inviter les lieux et artistes à mentionner le compte Territoires de Cirque dans les publications qui concernent l'événement, et cela afin que nous puissions les repérer et les relayer aussi sur nos comptes
- Utiliser le mots-dièse #LaNuitduCirque dans toutes les publications.
- Pour chaque post avec le visuel Nuit du Cirque sur Instagram, créditer les graphistes avec la mention: Design graphique: @aeroclubstudio.

L'ÉQUIPE NUIT DU CIRQUE

Secrétaire générale de Territoires de Cirque, direction éditoriale et coordination de la Nuit du Cirque:
Delphine Poueymidanet
Assistante à la coordination et à l'administration de Territoires de Cirque:
Tania Reyes
→ Pour toute information sur les inscriptions, vous pouvez la joindre à: nuitducirque@territoiresdecirque.com

Design graphique:
Aéro Club
Magali Brueder
Site internet (design et code):
Salomé Macquet
Communication web:
Annelise Guitet
Relation presse nationale:
Carine Mangou